

Согласовано:  
Директор Ростовского Областного  
Дома Народного творчества  
\_\_\_\_\_ В.Е. Мелихова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025г.

Согласовано:  
Директор МБУ ДО «ДМШ № 1»  
\_\_\_\_\_ С.В.Карелова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о проведении IX областного конкурса** **учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ** **«ЮНЫЕ ВИРТУОЗЫ»**

1.1 Настоящее положение о проведении **областного конкурса учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ «ЮНЫЕ ВИРТУОЗЫ»** (далее - конкурс) устанавливает порядок реализации конкурса.

1.2 Участниками конкурса являются учащиеся учреждений дополнительного образования (Детские музыкальные школы, детские школы искусств), возраст и исполняемые программы которых соответствуют Положению.

1.3 Учредители и организаторы конкурсы:

- Администрация города Батайска,
- Управление культуры города Батайска,
- Государственное автономное учреждение культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества» (информационная поддержка),
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1».

1.4 **Конкурс пройдет 19.02.2026 года.**

1.5 Конкурс проводится в два этапа: 1-й Отборочный этап осуществляется на муниципальном уровне в образовательных учреждениях городов и районов Ростовской области в течении января 2026 года. По результатам отборочного этапа, по рекомендации администрации образовательных учреждений, подаются заявки на участие во 2-м этапе областного конкурса, который проводится **19.02.2026 года.**

1.6. Для участия в конкурсе необходимо подать пакет документов по установленной форме до **05.02.2026** года по электронной почте: [conkursvirtuozы@yandex.ru](mailto:conkursvirtuozы@yandex.ru). Телефоны для справок: 8-918-532-40-11 (Кухарева Виктория Владимировна), 8-928-111-96-06 (Клюева Екатерина Алексеевна)

1.7. Итоги конкурса и аннотация жюри будут размещены на всех Интернет-ресурсах МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1». Каждый участник получит наградные материалы.

*Пакет документов для участия в конкурсе:*

- заявка на бланке учебного заведения с указанием конкурсной программы, хронометража, ФИО и телефон преподавателя участника конкурса;
- копия паспорта или свидетельства о рождении участника;
- согласие на обработку персональных данных,
- организационный взнос.

## **2. Цели и задачи конкурса**

### **Цели конкурса:**

- создание условий для развития и реализации творческих способностей талантливых детей и молодежи;
- сохранение и развитие традиций профессионального искусства;
- создание творческой атмосферы для профессионального общения участников конкурса;
- сохранение и развитие педагогических традиций в системе профессионального музыкального образования;
- создание условий для духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

### **Задачи конкурса:**

- привлечение детей к обучению игре на музыкальных инструментах;
- пропаганда музыкальной культуры, традиций российского музыкального исполнительства;
- выявление одаренных детей и талантливой молодежи;
- обмен опытом, повышение профессионального мастерства преподавателей;
- укрепление методического и творческого сотрудничества между Ростовской государственной консерваторией им. С.В. Рахманинова и музыкальными школами Ростовской области.

## **3. Требования к участникам конкурса (программные требования).**

Конкурс проводится по классам. Программа состоит из двух виртуозных пьес, одна из которых обязательный этюд.

## **Список обязательных этюдов:**

### 1 класс:

К.Черни – Гермер ч I №15

Л. Шитте оп. 160 №22

Г. Беренс оп.70 №33

К.Черни Этюд G dur из сборника «Этюды для фортепиано на разные виды техники»

Е.Гнесина Этюд D dur из сборника «Этюды для фортепиано на разные виды техники»

### 2 класс:

Черни (Гермер) 1 том № 28

Черни (Гермер) 1 том № 29

К.Лешгорн. Этюд оп.65 № 21

К.Лешгорн. Этюд оп.65 № 25

К.Лешгорн. Этюд оп.65 № 9

Г.Беренс Этюд оп.70 № 43

### 3 класс:

Г. Беренс оп.88 №17

К.Черни – Гермер ч I №43

А. Лемуан оп.37 №22

А. Бертини оп.100 №11

А. Геллер оп. 46 № 7 (Тарантелла)

### 4 класс:

К. Черни оп.299 №4

Г Беренс оп.61 №15

Г. Шмит оп.3 №16

Г. Бертини оп.29 №7

А. Бертини оп.29 № 2

### 5 класс:

А. Лешгорн оп.66 G-dur

Э. Нейперт оп. 17№14

К. Черни оп.299 №11

Л. Шитте оп. 68 №7

К. Черни оп.299 №1

### 6 класс:

Г. Волленгаупт оп.22 №3

Ш. Дювернуа оп. 168 №4

К. Черни оп. 299 №21

А. Лешгорн оп. 136 №21

А. Лешгорн оп.136 №17

7 класс:

К Черни оп.740 №17  
И. Крамер оп.1 №1  
А. Лешгорн оп. 136 №20  
М. Мошковский оп. 18  
И. Мошелес оп. 70 №15

8 класс:

М. Клементи «Gradus ad Parnasum» №11 (H-dur)  
М. Мошковский оп.91 №7  
К. Черни оп.740 №3  
К. Черни оп.740 №12  
М. Мошковский оп.72 №16

**Критерии оценки участников.**

**Жюри конкурса**

Исполнение участников конкурса оценивается по следующим критериям:

- соответствие исполняемой программы конкурсным требованиям;
- исполнительский уровень;
- музыкальность, выразительность, сценическая культура;
- оригинальность трактовки произведения.

Для оценки выступления участников конкурса создается жюри, в состав которого входят преподаватели Ростовской государственной консерватории (академии) им. С.В. Рахманинова и Ростовского колледжа искусств.

Жюри оценивает выступления участников по 5-бальной системе:

«Отлично» – 5 баллов (стилистически оправданная, убедительная художественная сторона исполнения; исключительно хорошая техника исполнения и артистизм);

«Хорошо» – 4 балла (достаточно убедительная, стилистически выверенная сторона исполнения; хорошая техника исполнения и артистизм);

«Средний уровень» – 3 балла (стилистически и художественно малоубедительное исполнение; проблемы технического характера, мало артистично);

«Низкий уровень» – 2 балла (непонимание стилистических и художественных задач, несоответствие программы уровню подготовки конкурсанта и его индивидуальным, природным данным).

Жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места и Гран-при или разделить призовое место (первое, второе, третье) между участниками.

Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ УЧАСТНИКА КОНКУРСА НА ОБРАБОТКУ  
ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Настоящим, я, \_\_\_\_\_ (ФИО)  
(далее – Представитель), (паспорт серии \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, выданный «\_\_» \_\_\_\_\_ года  
\_\_\_\_\_ (орган, выдавший паспорт), код подразделения  
\_\_\_\_-\_\_\_\_, зарегистрированный (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ ,  
являясь законным представителем на основании \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (наименование и номер документа) в соответствии с  
Федеральным законом от 27.07.2006 №-152-ФЗ «О персональных данных».  
даю согласие на обработку персональных данных моего(ей) \_\_\_\_\_ (кем является)  
\_\_\_\_\_ (ФИО несовершеннолетнего)  
\_\_\_\_\_ (дата рождения несовершеннолетнего)

Настоящим заявлением разрешаю МБУ ДО «ДМШ № 1» совершать обработку персональных данных несовершеннолетнего, указанных в Заявке на участие в Конкурсе, а именно фамилия, имя, отчество, адрес регистрации по месту жительства (с указанием почтового индекса), номер телефона (с указанием кода города), адрес электронной почты, место учебы в форме сбора, записи, систематизации, накопления, хранения, уточнения (обновления, изменения), извлечения, использования, обезличивания, передачи жюри, удаления в целях реализации Конкурса, в том числе учета участников Конкурса, рассмотрения и оценки Заявки на Конкурсе, подведения итогов Конкурса.

Настоящее Согласие действует с даты его подписания до момента его письменного отзыва.. Я подтверждаю, что полностью ознакомлен(-а) с вышеупомянутым Согласием до его подписания и проинформирован (-а), что могу отозвать свое Согласие в любое время путем направления отзыва в письменной форме МБУ ДО «ДМШ № 1», направив отзыв ценным письмом с описью о вложении.

Я подтверждаю, что давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Подпись заявителя \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_